

Journées de L'ECO CONSTRUCTION & RENOVATION

Thème 2017 *„ Pierres & Paysages „*

Construire ensemble l'habitat de demain



13 & 14 OCTOBRE 2017

BONIFACIO COMPLEXE SPORTIF LIBERTAS
VENDREDI : 10h-19h SAMEDI : 09h-19h

ENTRÉE LIBRE

www.bonifacio-mairie.fr



10H Ouverture du salon au public.

2^{èmes} rencontres de l'économie circulaire en Corse organisées par la Chambre Régionale de l'Economie Sociale & Solidaire (CRESS).

13H Inauguration officielle en présence du **Maire de Bonifacio, Jean-Charles Orsucci**, des élus et des partenaires.

15H « **Corsica Grana – Le choix éco-responsable** »

Communication assurée par le Conservatoire de Botanique de Corse.

La Corse possède une richesse floristique remarquable. Or, ce patrimoine végétal n'a été que très peu valorisé par les socio-professionnels (pépinieristes, paysagistes, porteurs de projets...).

En effet, 95% des plantes vendues sur le marché proviennent du continent ou de l'étranger. Cette entrée massive de végétaux pose de nombreux problèmes liés notamment aux risques d'introduction d'espèces animales ou végétales potentiellement invasives, ou encore de maladies ou autres pathogènes... Ces invasions posent des problèmes écologiques, mais aussi économiques.

Pour tenter d'en limiter l'impact tout en valorisant la flore tinsulaire, le Conservatoire Botanique National de Corse, service de l'Office de l'Environnement de la Corse, en relation avec les acteurs insulaires, a développé une filière de production locale. La marque « Corsica Grana » a donc été créée pour certifier les plantes et semences produites en Corse à partir de matériel végétal issu de populations insulaires.

La Commune de Bonifacio s'inscrit et soutient cette démarche éco responsable

SAMEDI 14 OCTOBRE 2017

10H « **Les pierres comme élément de mémoire du paysage bonifacien** »

Conférence animée par Charles Pasqualini, Chargé de développement Etudes et Chantiers Corsica.

En réponse à la nécessité d'épierrer les champs, à la relative mauvaise qualité des sols, à un micro climat ventilé, le bonifacien a forgé un paysage qui est propre à son environnement.

Ce dernier se compose par un ensemble des constructions spécifiques, parfois véritables œuvres d'art, qui témoigne que le matériau impose la forme mais également la fonction.

Souvent mis en danger il convient de respecter et protéger les différentes composantes de ce patrimoine rural ; véritable marqueur de l'identité bonifacienne.

14H « **Présentation d'un projet architectural et paysagé innovant** »

Projet conduit en partenariat avec le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de la Corse du Sud et conférence, animée par Jean Mathieu De Lipowski, architecte du Cabinet ORMA ARCHITETTURA.

15H30 **Présentation du projet « Fola Flora » par son auteur, l'artiste-photographe Nicolas Roux Dit Buisson.**

« Elever la nature au rang de l'œuvre d'art » tel est le défi que l'artiste a fixé dans son concept *Le Végétal Sublimé* dont il conjuguera les règles en 2018 à Bonifacio pour sa troisième session *Fola Flora*. Pavoisement de la ville et exposition des œuvres originales mettront à l'honneur la flore endémique à travers la mythologie Corse.

La conférence est précédée d'une exposition avant-première des œuvres corses déjà réalisée en résidence et d'une séance de dédicace. www.levegetalsublime.com

ANIMATIONS SUR LES DEUX JOURS

➤ **Une orientation professionnelle : les métiers de l'économie verte - perspectives et emplois.**

Présence de la mission locale, du lycée agricole de Sartène, des coopératives d'activité et d'emploi Petra Patrimonia.

➤ **Atelier de loisir créatif « Paysages en mosaïque »**
animation gratuite par l'association Art Kids

Vendredi : 16h30 à 18h00

Samedi : 10h00 à 13h00 et de 15h00 à 18h00

PETITE RESTAURATION SUR PLACE

L'INVITÉ DE CES JOURNÉES

Nicolas Roux Dit Buisson, photographe et directeur artistique depuis une trentaine d'année, Nicolas Roux Dit Buisson poursuit une recherche artistique singulière et engagée.

Exposition en avant-première de ses œuvres originales sur les deux jours

L'artiste exposera en avant-première les premières œuvres originales de l'exposition « *Fola Flora* », 3^{ème} Opus de son travail sur le Végétal sublimé lors de ces journées et dédicacera à l'occasion ses œuvres.