

SAINT ROCH

La chapelle



FCette chapelle de dimension modeste, en pied de rempart, aurait été édifiée à l'emplacement même où serait morte la dernière victime de l'épidémie de peste de 1528. La population Bonifacienne fut décimée, passant de 5000 à 700 âmes. La nef de la chapelle n'aurait jamais été couverte en raison de l'odeur pestilentielle des corps déposés en attente de l'extrême onction.

La communauté reste attachée à la chapelle et aux traditions votives qui s'y rapportent.

Exposée aux conditions climatiques extrêmes, la chapelle est devenue vulnérable.

Une véritable campagne de travaux de restauration s'avère indispensable.

EThe community remains attached to the chapel and the related votive traditions. Exposed to extreme weather conditions, the chapel has become vulnerable. A real campaign of restoration work is essential. It is said that this modestly sized chapel at the foot of the rampart, was built on the very spot where the last victim of the 1528 plague outbreak died.

The Bonifacian population was decimated, from 5,000 to 700 inhabitants.

The nave of the chapel, it is said, was never covered because of the pestilential smell of the bodies deposited whilst awaiting anointing.

The community remains attached to the chapel and the related votive traditions.

Exposed to extreme weather conditions, the chapel has become vulnerable. A real campaign of restoration work is essential.

ILa comunità è legata alla cappella e alle sue tradizioni votive. Esposta a condizioni climatiche estreme, la cappella è diventata vulnerabile. Quindi è indispensabile una vera e propria campagna di lavori di restauro. Questa cappella di dimensioni modeste, ai piedi delle mura, sarebbe stata costruita nel punto preciso in cui morì l'ultima vittima dell'epidemia di peste del 1528.

La popolazione di Bonifacio fu decimata: passò da 5.000 a 700 abitanti. A quanto pare, la navata della cappella non è mai stata coperta a causa dell'odore pestilenziale dei corpi che giacevano in attesa dell'estrema unzione. La comunità è legata alla cappella e alle sue tradizioni votive. Esposta a condizioni climatiche estreme, la cappella è diventata vulnerabile. Quindi è indispensabile una vera e propria campagna di lavori di restauro.



LE PROJET

Montant prévisionnel des travaux : 41 000 €

crédits photos © Gabriel Allena

VILLES
& PAYS
D'ART &
HISTOIRE
DIRF

FONDATION
DU
PATRIMOINE



Mairie de Bonifacio
PALAZZU PUBLICU



membre du
Réseau des
Grands Sites
de France