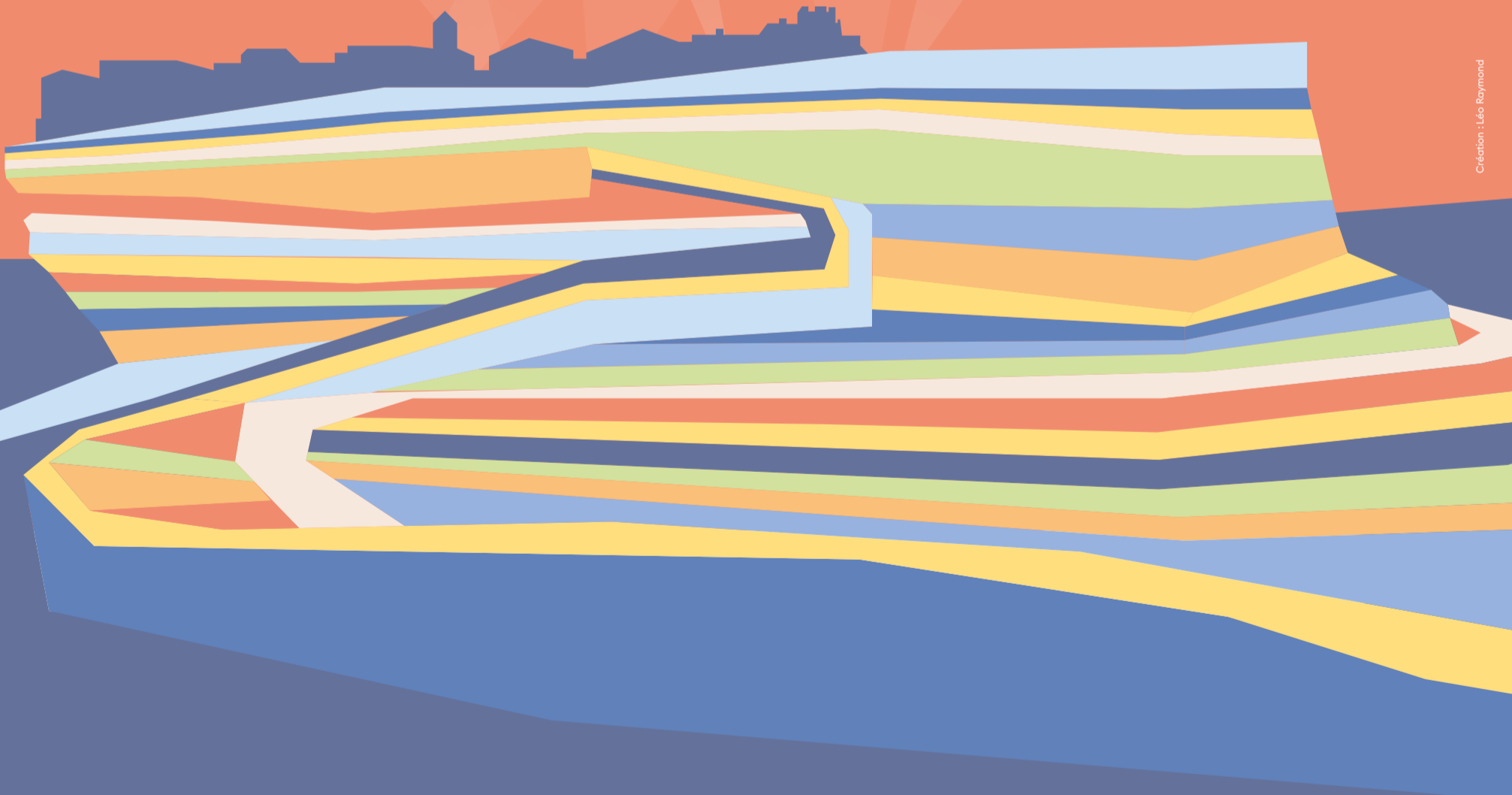


9^e ÉDITION

FESTILUMI BONIFACIO

04, 05, 06
JUIL. 2024

DOSSIER DE PRESSE



Création : Léo Raymond



MAIRIE DE BONIFACIO
PALAZZU PUBLICU



9^e ÉDITION

FESTILUMI BONIFACIO

04, 05, 06
JUIL. 2024

Sommaire

L'édition 2024 p.3

Le parcours et les artistes p.5

Les chiffres clés
et les partenaires..... p.7

Les infos pratiques p.8

L'édition 2024

Une (re)découverte du patrimoine à travers les confréries bonifaciennes et les petites et grandes histoires de la ville.

Depuis maintenant neuf éditions, le festival de lumière « **FESTI LUMI** » ne cesse d'émerveiller les visiteurs, de plus en plus nombreux, et de parer la ville de Bonifacio de mises en lumière féériques et résolument modernes, faisant de lui l'un des événements les plus importants de la destination.

Forte du succès des années précédentes, cette nouvelle édition se démarquera à travers ses propositions artistiques tout en prolongeant le caractère emblématique de ce festival original. **Du 4 au 6 juillet**, la ville vêtira ses nuits d'un manteau poétique et attractif mêlant **nouvelles technologies et imaginaire traditionnel**.

UNE THÉMATIQUE FORTE : LES CONFRÉRIES

Le tracé du festival est imaginé à la fois comme **un fil continu** se parcourant intuitivement et comme un chapelet ponctué d'installations **variées riches de surprises**. Le visiteur sera guidé à travers les diverses propositions artistiques tout en restant libre de sa propre déambulation nocturne.

Lors de cette édition 2024, le public découvrira **une féerie urbaine originale**, une approche tout en subtilité et proximité, pour dévoiler le patrimoine caché de Bonifacio. Cette année, la ville a décidé de développer **la thématique des confréries religieuses** à travers une nouvelle création originale et grandiose sur les terrasses du Bastion de l'Étendard.

LE PARCOURS ET LES NOUVEAUTÉS

Autre nouveauté, **un phare éphémère** sera mis en place sur la marine, projetant sa lumière imagée sur les façades du port en évoquant la montée des eaux tout en partageant un récit avec les visiteurs, petits et grands.

L'église Ste-Marie-Majeure sera le lieu d'une **œuvre solaire hypnotisante**, la façade de la chapelle St-Roch accueillera, quant à elle, une très belle réalisation des élèves de l'école de Bonifacio.

La place Carréga proposera en son sein, une originale narration autour de l'Histoire et des histoires bonifaciennes alliant l'intime à l'imaginaire.

A l'instar de la très réussie édition 2023, le quartier Pisan se parera de mille feux à travers une nouvelle proposition du collectif Lumen mêlant intimement projections vidéo monumentales et spectacle vivant (en nous réservant de nombreuses surprises !)

À proximité, sous la Halle de l'Arsenal, un **mur d'images interactif** incitera les visiteurs à jouer avec la projection. Quant à la place Bir Hakeim elle se parera d'immenses fleurs lumineuses intrigantes et féériques.

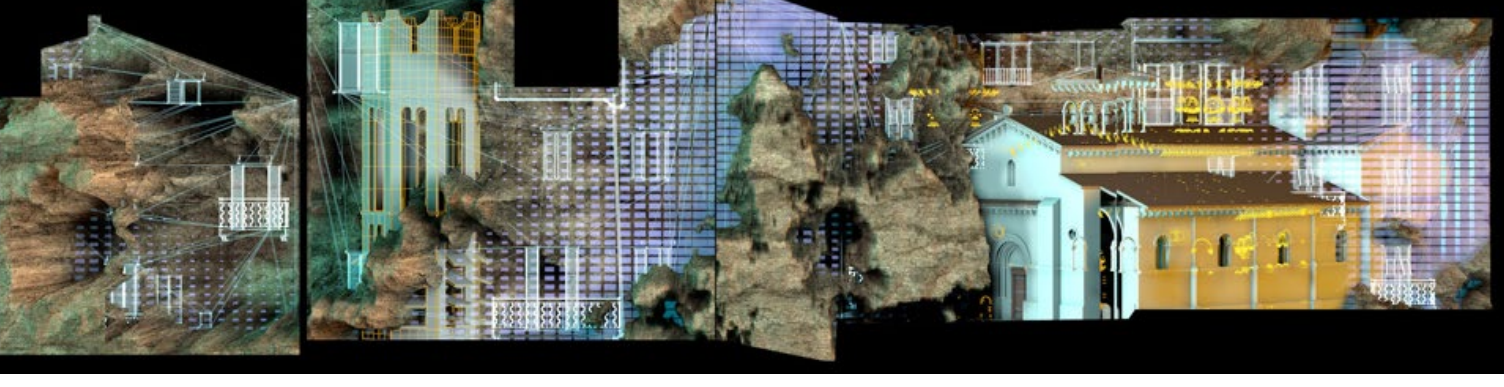
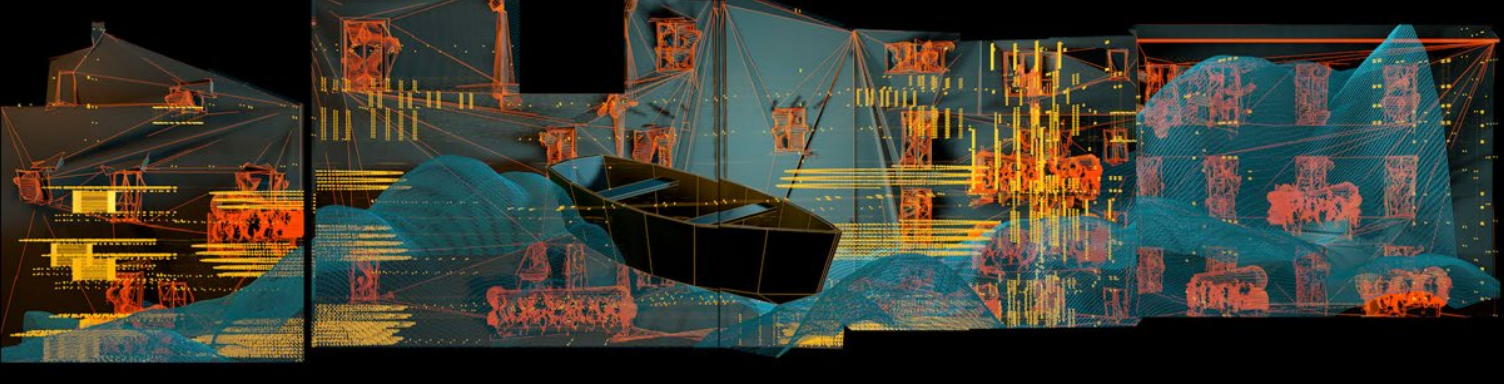
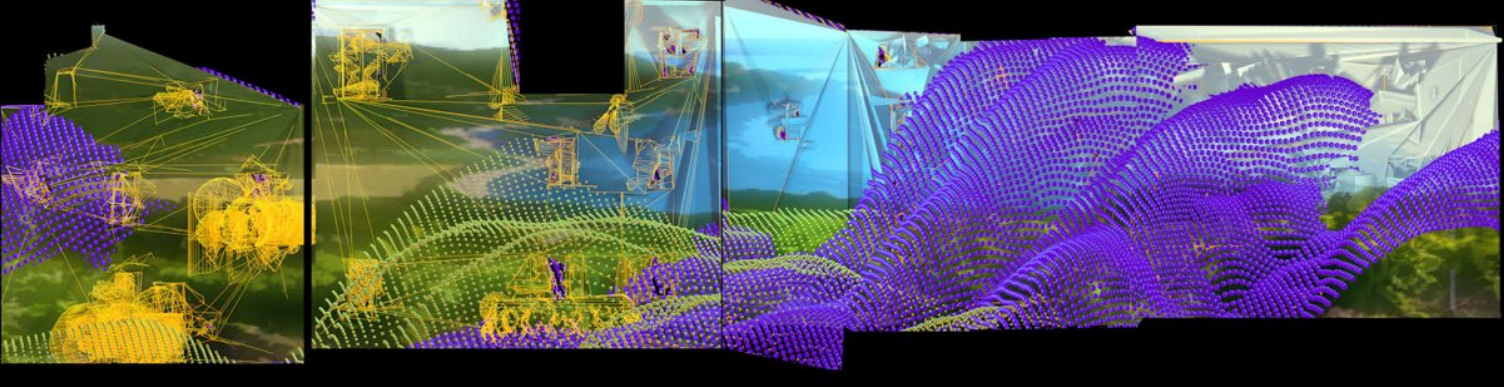
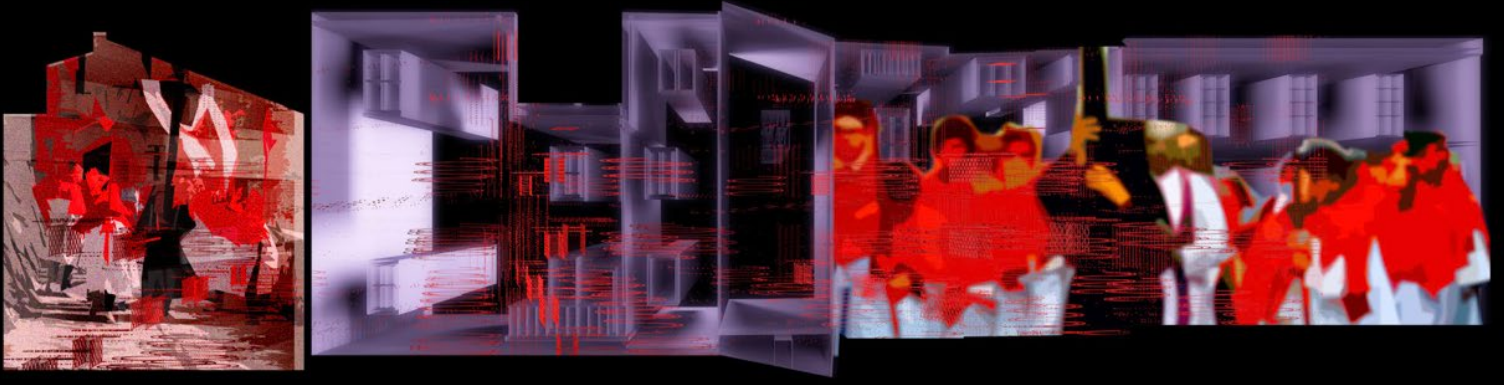
C'est donc du port et tout au long de la Haute Ville qu'un parcours onirique et féérique sera proposé cette année, grâce à l'association de projections vidéo patrimoniales et d'une valorisation architecturale par la lumière.

La devise du festival cette année

À la découverte de Festi Lumi : laissez-vous à nouveau enchanter par une nouvelle narration lumineuse !

LES LANTERNES MAGIQUES

Présentes depuis les toutes premières éditions, véritables « Petit Poucet » lumineux, les « lanternes magiques » sont des objets dédiés à Festi Lumi et spécialement conçus pour lui. Silhouettes flottant au-dessus des gens, elles guident les pas des visiteurs à travers la ville et remplissent le ciel nocturne d'un essaim de lumières mystérieuses. Chaque visiteur peut ramener ces petites lucioles chez lui car les lanternes sont en vente pendant la durée du festival.



04, 05, 06 JUIL. 2024

Le parcours et les artistes

1 LE PORT (Quai devant Place St Erasme)

Le phare

Artistes : AADN - Pierre Amoudruz, David Guerra, Victor Roux

Sur les façades, l'eau monte !

Avec ses 10m de haut, le Phare est une installation qui met l'océan dans la ville et partage un récit avec les habitants, petits et grands.

Il se dresse comme un appel à scruter l'horizon qui s'offre à nous : au loin, l'eau monte. Comment en est-on arrivé là ? Quels choix sont devant nous ?

Le soir, le Phare s'illumine et projette ses images sur les façades alentour.

Allumer le Phare dans Bonifacio, c'est lancer un signal poétique pour évoquer la montée des eaux.

Une immersion tout en contemplation pour nous inviter à explorer d'autres imaginaires du vivant.

2 CHAPELLE SAINT-ROCH

Faux airs de faussaires

Elèves de la classe ULIS de l'école de Bonifacio

« Faux airs de faussaires » est un projet pédagogique mené durant les années scolaires 2021 et 2023 dans la classe ULIS de l'école élémentaire de Bonifacio. Cette classe accueille des enfants qui sont en grande difficulté scolaire. Le projet a été inspiré par le musée Getty qui proposait de reproduire des chefs d'œuvres pour tromper l'ennui durant le confinement. Un premier album a été édité pour les enfants de la classe en 2021. Après une pause d'un an, l'aventure a été renouvelée avec d'autres élèves en 2023 et a également donné lieu à l'édition d'un album pour les enfants. Ce sont les images de cet album qui seront projetés sur la façade de la Chapelle Saint-Roch.

3 ESPLANADES DU BASTION DE L'ÉTENDARD

Harmonie des confréries - Mapping grandiose

Artiste : Jésus Baptista

Musique : Amadeo Savio

Durée de la création : 9 minutes C'est à travers les différents corps de métiers et les symboles de chaque confrérie que ce vidéo mapping sera projeté depuis la terrasse du Bastion de l'Étendard, afin de représenter le paysage naturel, humain et culturel de la ville.

Un spectacle qui allie tradition, histoire, spiritualité et innovation contemporaine. L'artiste intègre des visuels de vidéos d'archives retravaillées mêlées à des images de paysages et de représentations plus abstraites, comme des mouvements architecturaux Émotion assurée.

4 ÉGLISE SAINTE-MARIE-MAJEURE

Oh Lord

Artistes : Guillaume Marmin, Baptiste Lebreton

Conseil scientifique : Lucie Leboulleux & Isabelle Bualé

Programmation informatique : Valentin Dupas

Production : Yam

Oh Lord est une création lumineuse et sonore qui met en scène notre rapport au Soleil et joue avec l'architecture du bâtiment. L'installation Oh Lord est le fruit d'une collaboration menée avec l'Observatoire de Paris Meudon et l'Institut de Planétologie et d'Astrophysique de Grenoble, nourrie par diverses bases de données portant sur l'observation du Soleil.

Depuis les premiers jours de l'humanité, nous observons le Soleil afin d'en percevoir les secrets, de comprendre ses mécanismes et de prédire ses évolutions. L'histoire des civilisations est celle de l'invention de stratagèmes toujours plus astucieux pour capter l'énergie solaire aussi directement que possible. Notre étoile nous offre chaque jour dix mille fois plus d'énergie que ce que nous utilisons. À l'heure des défis environnementaux et énergétiques, le Soleil cristallise plus que jamais nos craintes et nos espoirs.

5 PLACE CARREGA

Carrega Ricordi

Artistes : Collectif Étrange Miroir - Marie Arlais, Raphaël Rialland, Clara Robert, Benjamin Pasternak, Aurélien Beliah

Étrange miroir propose une approche sensible pour évoquer l'histoire populaire de Bonifacio : mettre en lumière les gestes de celles et ceux qui œuvrent dans l'ombre de la grande Histoire. Des archives de la cinémathèque de Corse (Casa di Lume) sont animées et colorisées en live pour célébrer les mémoires oubliées. Des personnes, au destin méconnu, prennent vie sur les murs de la place Carréga. L'œuvre fait la part belle aux gestes, aux rites, aux métiers qui racontent autrement la cité bonifacienne. Le dispositif autonome ATLAS cinéma devient une astucieuse boîte à souvenirs. Comme un écrin magique d'où sortent ces fragments de la vie quotidienne.

En immersion sonore au casque.



6 PLACE BIR HAKEIM

Flower Power

Création originale : Aérosculpture
Artistes : Jean-Pierre David et Christian Thellier

Assemblage de technologie digitale et d'électromécanique, FloWeЯ PoWeЯ exploite le principe de la persistance rétinienne. La lumière devient matière, elle forme des éclairs concentriques et des spirales infinies, semblables à des fleurs multicolores. Le dispositif invisible ne laisse apparaître que les traces lumineuses des LED qui finissent par se fondre dans la transparence de la nuit.

Avec cette installation, Aérosculpture propose une envolée hallucinatoire sans psychotrope. Défendant des valeurs d'amour et de paix, ce projet contemplatif n'a d'autre vocation que d'offrir des fleurs numériques aux spectateurs. Attentif aux harmonies du vent dans les pales et jouant des rythmes mécaniques, un accompagnement musical numérique augmente le PoWeЯ et fait danser les FloWeЯ.

7 HALLE DE L'ARSENAL

Touché, bougé... créer

Association Nouvelles formes

Touché Bougé ... Créer est une installation artistique numérique interactive conçue pour créer une expérience immersive et ludique. Cette installation invite le public à interagir avec des formes artistiques projetées sur un mur. Elle offre un espace où la créativité du public peut s'exprimer à travers des interactions visuelles et physiques.

L'installation est basée sur un concept de jeu virtuel intégré dans le monde réel. Elle transforme n'importe quelle surface plane en une scène de jeu et d'expression, encourageant les visiteurs à interagir avec les éléments projetés en utilisant des mouvements naturels tels que le toucher avec la main, le pied ou même un ballon. Ces interactions créent des effets visuels captivants et permettent au public de s'engager dans des expériences artistiques uniques.

8 ESPACE SAINT- JACQUES ET TORRIONE

Élévation, une épopée monumentale

Directeur artistique : Lumen Creations - Nicolas Hesslein - Cinq artistes invités

Spectacle immersif fusionnant création numérique, flammes, échassiers, et danse verticale. Les façades de l'espace Saint Jacques s'illumineront de projections architecturales inspirées de vitraux, embrasant le ciel avec des flammes et motifs spirituels symbolisant une ascension vers un apogée de couleurs. Expérience visuelle et émotionnelle captivante, unissant art et histoire dans une danse envoûtante de lumière et de mouvement.



Les chiffres clés

9^e année

3 jours d'événement

10 lieux mis en lumière

+ de 20 artistes

6 partenaires

2 mapping grandioses

800m² de projection
sur le Bastion

Les partenaires 2024

Festi Lumi est une manifestation organisée par la Ville de Bonifacio.

Maître d'œuvre : AgenceLumière.

Cette année, Festi Lumi compte 6 sponsors :



SOCIÉTÉ DES EAUX
DE CORSE



Le soutien de sociétés privées permet de renforcer et d'affirmer l'ampleur de l'événement. Les élus de la Ville de Bonifacio tiennent donc à remercier tous les sponsors qui accordent leur confiance année après année à Festi Lumi.

Les infos pratiques

Festi Lumi est un événement gratuit qui débute à la tombée de la nuit jusqu'à 01h du matin.

Un QR Code et site web dédiés au parcours

Cette année un site dédié à l'événement sera mis en ligne. Il permettra de présenter le parcours grâce à une cartographie dynamique. En plus de visualiser les points d'attention de l'événement, les utilisateurs pourront avoir accès à la présentation de chaque artiste invité et de son installation lumineuse. Le site servira de boussole les trois jours du festival aux visiteurs géolocalisables grâce à leurs smartphones.

Des lanternes magiques à ramener chez soi

Comme chaque année, des lanternes seront mises en vente dans la ville par l'Office Municipal de Tourisme.

Des repères dans la ville

Repères pour les visiteurs, des conseillers renseigneront et guideront tout au long du parcours. Ils permettront de rendre l'expérience plus agréable en orientant les spectateurs dans la visite de certains points spectaculaires.

Des réseaux sociaux pour suivre l'événement en direct

Les pages @festilumi Facebook et Instagram permettront aux curieux de suivre les trois soirées en temps réel : coulisses, ambiance dans les rues, interactivité, spectacles, projections... les réseaux participeront au partage de la manifestation.

Contact presse :

Office Municipal de Tourisme de Bonifacio

04.95.73.11.88

Événementiel - Florence Minighetti

f.minighetti@bonifacio.fr

Promotion - Stéphanie Suby-Lesy

s.subylesy@bonifacio.fr



FESTILUMI
BONIFACIO